



НОВОПОЛОЦК СЕГОДНЯ

Учредители: Новополоцкий городской исполнительный комитет и Новополоцкий городской Совет депутатов



СПЕЦВЫПУСК

Газета для тех, кто любит свой город!

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ

«ХАЛІ-ХАЛО»

3 ноября

**13.00
ОТКРЫТИЕ
КОНКУРСА**

**КОНКУРСНАЯ
ПРОГРАММА**

**15.00–17.00
категория
11–13 лет**

**18.00–20.00
категория
14–16 лет**



4 ноября

**КОНКУРСНАЯ
ПРОГРАММА**

**11.00
категория
8–10 лет**

**15.00
ГАЛА-КОНЦЕРТ
(закрытие
конкурса)**

В номере:



Новополоцк – культурная столица Беларуси 2018 года.

С.3



Участники Международного конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало».



Наш звездный гость –
Искун Абалиян.

С.2

С.7



Арганізаторам, удзельнікам і гасцям
Міжнароднага конкурсу юных выканайцаў
эстраднай песні «Халі-Хало – 2018»

Паважаныя госці і ўдзельнікі, шаноўныя сябры!

Шчыра вітаю вас з нагоды правядзення Міжнароднага конкурсу
юных выканайцаў эстраднай песні «Халі-Хало – 2018» у горадзе Наваполацку.

У чарговы раз конкурс яскрава дэманструе сваю актуальнасць і запатрабаванасць. Адказнасць і прафесіяналізм арганізатораў дазваляюць праводзіць мерапрыемствы конкурсу на высокім арганізацыйным і мастацкім узроўні. Аб гэтым сведчац шырокі грамадскі рэзананс, станоўчыя водгукі глядачак аўдыторый, зацікаўленасць да ўдзелу ў конкурсе таленавітых юнакоў і дзяўчачат з розных рэгіёнаў нашай краіны і замежжа.

Пачаўшы сваю гісторыю з 1994 года, конкурс з кожным разам становіцца больш прывабным, ці-

кавым і разнастайным. У спісе яго ўдзельнікаў з'яўляюцца новыя імёны выканайцаў, удасканаліваючыя праграма, рэалізоўваючыя цікавыя творчыя праекты. Сёння «Халі-Хало» – гэта адзін з самых значных дзіцячых музычных праектаў, а яго дыплом пераможцы ацэніваючыя як пущёўка ў прафесійную творчую дзейнасць.

Горад Наваполацк, які на працягу 2018 года з гордам нясе статус культурнай сталіцы Беларусі, несумненна захавае ўсе ўласцівы рысы свайго конкурсу – адметную атмасферу, шчырую гасціннасць, непаўторныя творчыя каларыт і, абавязкова, строгае, але справядлівае судзейства.

Конкурс юных выканайцаў эстраднай песні «Халі-Хало» становіцца не проста святым эстрад-

нага вакальнага мастацства і маладосці. Ён з'яўляецца адной з важных частак эстэтычнага выхавання моладзі, добрым сведчаннем таго, што ў краіне паслядоўна выяўляеца, развіваеца і рэалізоўваеца багаты інтэлектуальны і творчы патэнцыял малаўдзёжнай культуры.

Жадаю ўдзельнікам конкурсу надоўга захаваць у сваіх сэрцах пачуць сапраўднага сяята і радасных сустрэч, арганізаторам фестывалю – цярпіласці і настойлівасці ў дасягненні пастваленай мэты, а таксама кожнаму – поспехаў, творчага натхнення, міру і дабрабыту!

Юрый БОНДАР,
міністр культуры Рэспублікі Беларусь

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ

«ХАЛІ-ХАЛО»

«Окончание. Начало на с. 1

Первые позывные «Халі-Хало» прозвучали в Новополоцке в 1994 году. Тогда это было, без преувеличения, настоящим событием для молодого города над Двиной. Одним из его идеальных вдохновителей и создателей стал музыкант, шоумен, мэтр новополоцкой сцены Сергей Анищенко. Свое звонкое название конкурс получил от подвижной детской игры в мяч. Логотипом стал задорный мальчишка с гитарой в руках. В разные годы главный персонаж на афишных плакатах несколько раз видоизменялся, а в 2011-м приобрел свой современный и теперь уже постоянный вид.

За время своего существования конкурс юных исполнителей эстрадной песни оброс огромным количеством друзей. В 2015-2016 годах почетным гостем и главным судьей на конкурсе приглашалась заслуженный деятель культуры Республики Беларусь, худо-

жественный руководитель центра по подготовке талантливой молодежи им. В. Мулявина и проекта «Я пою» на телеканале ОНТ Светлана Стациенко. В минувшем году в качестве председателя выступила заслуженная артистка Республики Беларусь, доцент кафедры искусства эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусства, депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь VI созыва Ирина Дорофеева. В нынешнем сезоне судейскую коллегию фестиваля вновь возглавляет Светлана Стациенко.

На Международный конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало – 2018» поступило более 200 заявок. Из них отобрали 47 самых талантливых конкурсантов. В младшей возрастной категории выступает 16 исполнителей, в средней – 14 и старшей – 17. География фестиваля неизменно растет. За право быть первыми борются юные дарова-

ния из России, Эстонии, Литвы, Латвии, Молдовы. Впервые в Новополоцке звучат лучшие детские голоса из Грузии и Армении. Свое мастерство представляют воспитанники лучших вокальных школ Беларуси. Честь города Новополоцка отстаивают Ульяна Демидович, Софья Руденя, Мария Заццева, Дарья Валюшкина и Диана Гайдо.

На протяжении двух дней конкурсанты представляют свое исполнительское мастерство перед компетентным жюри, в состав которого войдут видные деятели музыкального искусства Беларуси и зарубежья, спонсоры проекта: директор Витебского филиала СООО «Мобильные Телесистемы» Владислав Андрейченко; заведующая отделением «Хоровое дирижирование» Новополоцкого государственного музыкального колледжа Светлана Трушина; популярная белорусская певица Искри Абалян; певица, президент и главный организатор международных

конкурсов молодых исполнителей «Музыкальная лига талантов» в Литве и «Летняя лига талантов» в Испании Аста Багдановичене (Литва); директор Ереванского государственного колледжа культуры при Министерстве образования и науки Республики Армения Вреж Киракосян (Армения); певица, педагог, продюсер, директор студии эстрадно-сценического мастерства Елена Щедрина (Россия); музыкальный продюсер, неоднократный член жюри вокальных конкурсов Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», основатель церемонии награждения талантливых детей Украины «Будущее нации» Влад Багинский (Украина); доцент кафедры музыкального искусства, заслуженный работник культуры Российской Федерации Галина Ловчиновская (Россия); певец, организатор международного фольклорного фестиваля «Легенда о Мартвили» Бадри Гвилаша (Грузия).

Судейской коллегии предстоит определить победителей в 3-х возрастных категориях: 8-10, 11-13 и 14-16 лет. Лучшие в каждой группе получат дипломы лауреатов I, II и III степени, памятные призы и ценные подарки. Самому яркому юному дарованию достанутся Гран-при и профессиональный микрофон.

Ведущим церемонии открытия выступит белорусский певец, столичный теле- и радиоведущий, актер, шоумен Георгий Колдун. Компанию ему составят обаятельная новополоцкая ведущая, заведующий отделом менеджмента Центра культуры г. Новополоцка Екатерина Точило.

Организаторы фестиваля постарались сделать все возможное, чтобы Международный конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» прошел на высоком уровне, был максимально насыщенным звездными именами и почетными гостями.

Выступления юных вокалистов подарят слушателям немало позитивных эмоций, откроют новые имена и таланты, зажгут на творческом небосклоне новые яркие звезды.

Дорогие друзья!

Примите искренние поздравления по случаю открытия
Международного конкурса юных исполнителей
эстрадной песни «Халі-Хало»!



Организация и проведение детских музыкальных проектов всегда становится особенным, незабываемым событием, насыщенным неповторимым колоритом. Нередко они обретают широкое признание и долгую перспективу. Яркое тому свидетельство – конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» – неизменный спутник музыкальной жизни Беларуси, настоящий праздник для ценителей детского творчества. За свою многолетнюю историю конкурс принял более тысячи юных дарований, открыл миру многих талантливых исполнителей.

«Халі-Хало» зародился в одном из самых молодых городов Беларуси, который в 2018 году носит почетное звание культурной столицы республики. В Новополоцке многое делается для поддержки инициатив молодого поколения, а творческая и талантливая молодежь всегда находит понимание, поддержку и признание.

Отрадно, что во многом благодаря таким конкурсам наши дети созидают и обретают опыт исполнительского мастерства.

От всей души желаем всем участникам проекта вдохновения и творческих открытий, а гостям праздника – ярких впечатлений от общения с прекрасным!

Николай ШЕРСТНЕВ, председатель
Витебского областного исполнительного комитета

Владимир ТЕРЕНТЬЕВ, председатель
Витебского областного Совета депутатов

Уважаемые участники, члены жюри, гости и зрители

Международного конкурса юных исполнителей
эстрадной песни «Халі-Хало»!



Мы от всего сердца рады приветствовать вас в Новополоцке – городе, носящем почетное звание «Культурная столица Беларусь 2018»!

Международный конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» – гордость нашего города. Ежегодно «Халі-Хало» становится культурным событием не только для новополочан и жителей Витебщины, но и для Республики Беларусь в целом, ведь победители и призеры конкурса прославляют нашу страну далеко за ее пределами.

Растущий интерес к «Халі-Хало» и количество конкурсантов еще раз подтверждают, что новополоцкая сцена дает путевку в творческую жизнь многим юным дарованиям. Из года в год расширяется география конкурса, растет его престиж. О высоком статусе конкурса свидетельствует и представительное жюри, в состав которого входят выдающиеся деятели белорусской культуры, страны дальнего и ближнего зарубежья.

Желаем всем участникам конкурса вдохновения, ярких выступлений и творческих побед! Пусть этот замечательный праздник детского и юношеского творчества станет незабываемым событием в жизни каждого конкурсанта!

Дмитрий ДЕМИДОВ, председатель
Новополоцкого городского исполнительного комитета

Олег БУЕВИЧ, председатель
Новополоцкого городского Совета депутатов

Новополоцк – культурная столица



В свой юбилей Новополоцк стал девятым по счету обладателем высокого статуса республиканской акции «Культурная столица Беларусь».

Торжественное присвоение звания с передачей специального сертификата и хрустального журавля прошло 23 января в Дворце культуры ОАО «Нафттан». Праздничное мероприятие посетили почетные гости во главе с министром культуры Республики Беларусь Юрием Бондарем.

Такое доверие нашему городу оказано не случайно. Новополоцк – креативный, молодой, со своей особой атмосферой и уникальным творческим наследием. География до-

стижений талантливых новополоцкан простирается от областного до международного уровня. Инструментальная музыка, вокал, хоровое пение, хореография, театр, народное ремесло, литература, цирковое искусство – в каждом жанре есть свои профессиональные коллективы, известные как в Беларуси, так и далеко за ее пределами. Тридцать четыре из них имеют высокий статус народного и образцового, три носят звание «Заслуженный коллектив

Республики Беларусь». У каждого – свой звездный путь, своя история. Мы бережно храним культурные традиции нашего города и с удовольствием знакомимся с искусством стран-соседок, столичных и областных учреждений культуры. В 2012 году было подписано трехстороннее соглашение, благодаря которому новополоцкане получили уникальную возможность наслаждаться лучшими постановками Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь в родном городе. Ежегодно в Новополоцке проводится свыше 3 тысяч различных мероприятий. Многие из них уже стали брендовыми.

В конце марта в культурную столицу Беларусь в 2018 году съехались юные музыканты со всех уголков Витебщины. Поводом тому стал I Открытый городской конкурс ансамблевой музыки «Весенняя фантазия», который прошел в детской школе искусств №3 г.п. Боровуха. Мастерство владения музыкальными инструментами продемонстрировали более 40 музыкальных коллективов из Витебска, Новополоцка, Погоцка, Орши, Барани, Новолукомля, Фариново, Новки, Ветрино, Заозерья.



Творческой изюминкой в рамках культурной столицы является уникальный проект года «Ліляя сябродства», его цель – популяризация национальной белорусской культуры и развитие международного сотрудничества. Символичным открытием инициативы стал концерт «Фанты сябродства», который 31 января прошел во Дворце детей и молодежи. Ежемесячно проект радует жителей и гостей города новыми интересными мероприятиями, выставками и фестивалями. В рамках проекта учащиеся учреждений образования имеют уникальную возможность подружиться со своими сверстниками из городов-побратимов, узнать их историю, традиции, песни, танцы, особенности национальной кухни.

Уникальный творческий проект – Межгосударственный конкурс юных пианистов городов-побратимов «Музичная ліляя» – зародился в 2011 году. Главной его целью стало создание концертной площадки для демонстрации умений начинающих талантливых музыкантов и популяризации их творчества на европейском и мировом культурном пространстве. На конкурс приезжают маститые профессионалы инструментального искусства, которые охотно делятся своим опытом с ребятами, способствуют их развитию. В этом году на конкурс приехало 58 участников из всех областей страны, городов России и Латвии. Представительное жюри возглавили заслуженный артист

Беларуси, художественный руководитель Белгосфилармонии Юрий Гильдюк и профессор Латвийской академии музыки имени Я. Витола Арнис Зандманис.



С каждым годом расширяет свои границы и приобретает новых друзей межрегиональный пленэр-конкурс юных художников «Палитра Придвинья», посвященный известному белорусскому мастеру живописи Ивану Фомичу Хруцкому. Местом проведения пленэра становится живописные виды Западной Двины, зеленые уголки и архитектурные достопримечательности нашего города, региона. В 2018 году на десятый, юбилейный, пленэр приехало 59 участников из 16 городов-побратимов, в том числе из России, Латвии и всех областей Беларусь.

Младшая группа

КАТЕГОРИЯ
8-10 лет

Милана
АДАМЯН



10 лет
г. Могилев,
Беларусь

Ангелина
ВОЛКОВА



8 лет
г. Могилев,
Беларусь

Серафим
РОКОТОВ



8 лет
г. Псков,
Россия

София
РУСТАМОВА



9 лет
г. Брест,
Беларусь

ok.ru/novayaby

Арина
ВОЙТЕНКО



9 лет
г. Минск,
Беларусь

Николь
ЕСЕПКИНА



9 лет
г. Могилев,
Беларусь

Ульяна
ДЕМИДОВИЧ



9 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

Ефим
ЕРОШЕНКО



9 лет
г. Минск,
Беларусь

Анастасия
ДМИТРАЧКОВА



10 лет
г. Могилев,
Беларусь

Елизавета
МЕЯ



10 лет
г. Жодино,
Беларусь

Назар
МИЛОВАНОВ



8 лет
г. Могилев,
Беларусь

Маргарита
МИХАЛЕВИЧ



9 лет
г. Минск,
Беларусь

Софья
РУДЕНЯ



9 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

Милена
ЮРЧИК



10 лет
г. Барановичи,
Беларусь

vk.com/novayaby



НОВОПОЛОЦКОЕ КОММУНАЛЬНОЕ
УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«АРХИТЕКТУРНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ БЮРО»

НОВОПОЛОЦК
СЕГОДНЯ

ВЕКТОР

ТЕЛЕКАНАЛ
ЛАЙНЕР
НОВОПОЛОЦК

Средняя группа

КАТЕГОРИЯ
11-13 лет

Николоз
АЛАВИДЗЕ



12 лет
г. Тбилиси,
Грузия

Мария
ЗАЙЦЕВА



11 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

Ангелина
ПАШКЕВИЧ



13 лет
г. Могилев,
Беларусь

Дарья
ВАЛЮШКИНА



12 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

Эрика
ЕРШОВА



12 лет
г. Таллинн,
Эстония

Виктория
ЗАЕНКО



13 лет
г. Минск,
Беларусь

Макар
ЗАРАЕВ



12 лет
г. Великие Луки,
Россия

Мария
СЕДЫХ



11 лет
г. Минск,
Беларусь

Ярослав
МОЛЧАНОВ



13 лет
г. Могилев,
Беларусь

Анне Анита
МОРУЗА



12 лет
г. Смилтене,
Латвия

Анастасия
КУЗЬМИНА



13 лет
г. Электросталь,
Россия

Павел
ЯРЕМЕНКО



12 лет
г. Могилев,
Беларусь

ok.ru/novayauby

facebook.com/
novayauby

Старшая группа

КАТЕГОРИЯ
14-16 лет

Злата
РЫЖИКОВА



14 лет
г. Могилев,
Беларусь

Диана
ГУЙДО



14 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

Сауле
КОМЖАЙТЕ



14 лет
г. Вильнюс,
Литва



facebook.com/
novayaby

Дарья
ШКРОБА



15 лет
г. Великие Луки,
Россия

Юлия
ЛЕВИНА



15 лет
г. Брест,
Беларусь

Алиса
ФЕДОРОВА



15 лет
г. Cahул,
Молдова

Николь
ФУРГАЛ



15 лет
г. Витебск,
Беларусь

Олеся
ШКРОБА



15 лет
г. Великие Луки,
Россия

Анна
ТИТОВИЧ



15 лет
г. Брест,
Беларусь

Гаяне
КАРАПЕТЯН



16 лет
г. Ереван,
Армения

Аполлинария
КОВАЛЕНКО



16 лет
г. Могилев,
Беларусь

Вера
СИДОРОВА



15 лет
г. Костово,
Россия

Илья
ШИНКОРЕНКО



14 лет
г. Могилев,
Беларусь

Софья
ТАРАСОВА



14 лет
г. Витебск,
Беларусь

Влада
ФИЛИППОВИЧ



14 лет
г. Минск,
Беларусь

Юлия
СИДОРОВА



15 лет
г. Жодино,
Беларусь

vk.com/
novayaby

ok.ru/novayaby

Всегда двигаться вперед

Популярная белорусская певица, счастливая жена и мама двоих детей, посол доброй воли Управления Верховного комиссара ООН Искуи Абалян – одна из самых успешных и стильных артисток в нашей стране. В нынешнем году Искуи выступит на сцене Дворца культуры ОАО «Нафттан» Новополоцка и пополнит ряды судейской коллегии Международного конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало».



Что необходимо юному дарованию, чтобы засиять на сцене? Как справляться с трудностями и насколько важно оставаться верным самому себе? Об этом и о многом другом в нашем интервью со звездным гостем – Искуи Абалян.

Ваша карьера начиналась с побед на пе- сенных конкурсах. Попадитесь, какая из них была самой яркой, запоминающейся? Бывали ли вы на каком-нибудь из этих конкурсов в качестве члена жюри после того, как состоялись в карьере?

– В моей жизни было немало конкурсов. Большинство из них – международные. Для меня это был колоссальный психологический и профессиональный опыт. Каждый запомнился по-своему. Конечно, одним из самых эмоционально ярких был конкурс в рамках Международного музыкального фестиваля «Золотой шлягер», где я завоевала две самые важные награды – Гран-при и приз зрительских симпатий. Мне не доводилось сидеть в жюри этих конкурсов.

Вы впервые на Международном конкурсе юных исполнителей «Халі-Хало». Насыщены ли вы о нем?

– Я много слышала об этом конкурсе и надеюсь, что в ближайшее время сама испытаю те положительные эмоции и заряд энергии, о которых все говорят. Большое спасибо организаторам за приглашение.

Телепроект «Я пою», в ко- тором вы были заняты, вывел в свет множество талант-

ливых белорусских ребят. Что, на ваш взгляд, в первую очередь необходимо юно- му дарованию, чтобы засиять на сцене?

– Любовь к тому делу, которым занимаешься. Упорство, трудолюбие, талант и яркая индивидуальность.

Зачастую дети очень любят брать взрослый репертуар для исполнения, а взрослые хотят видеть органичность между текстом песни и возрастом ребенка. Как вы относитесь к тому, что 10-летние ребята поют о неизведанном ими жизненном опыте?

– Да, детский репертуар – это очень важно. И я сейчас говорю не о песенках про солнышко и мечту, не про звездное небо и ангелов. Важно, чтобы ребенок был ограничен во всем комплексе: исполнение, внешний вид, сценическое поведение и душа. Если ребенок поет о трагических событиях (война, потеря близкого человека и т.д.), и поет так, что мороз по коже и слеза наворачивается, то какая разница, сколько ему лет? Это вопрос его актерского таланта и глубины эмоций.

Важно, насколько педагог развивает в ребенке ситуативность и проявление эмоций, искренних и неподдельных.

Конкурс есть конкурс. Кто-то выигрывает, а кто-то нет. Что бы вы пожелали ребятам, которым не улыбнется удача?

– Всегда двигаться вперед к своей мечте. Не останавливаться на неудачах, а смело переступать через них и идти дальше.

Родители всегда считают своего ребенка лучшим. Но когда он остается без конкурсных наград, говорят, что его недооценили...

– Родители – это единственная и важная опора для детей, основа их жизни. Для них собственный ребенок, конечно, всегда будет самым лучшим и талантливым. Но необходимо научить своих детей достойно принимать поражения, с которыми в жизни, возможно, придется столкнуться.

Вы – одна из самых стильных белорусских артисток. С какими брендами и дизайнера- ми сотрудничаете?

– Я сотрудничаю с белорусскими дизайнерами и покупаю брендовые вещи. Поводов достаточно, поэтому и потребность в этом высокая. Юлия Латушкина, Светлана Тодорская, Олеся Стасевич, Наталья Поткина – вот те дизайнеры, которые помогали мне создавать мои образы на протяжении долгого времени.

Многие сегод- няшние артисты сами стремятся создавать вокруг себя ажиотаж, эпатировать публику. Вы остае- тесь верной себе и при этом одной из самых известных и востре- бованных белорусских артисток. Что, на ваш взгляд, важнее: артистическая наглость или постоянный труд над своим талантом?

– Каждый выбирает для себя свой путь. Жизнь очень многогранна и непредсказуема. Разные ситуации и условия бывают, отсюда и соответствующие реакции и средства достижения целей. Для меня главное – не изменять себе.



Ваша старшая дочь Ксения пошла по вашим стопам. Каким направлением в музыке она сейчас увлечена? Какие делает успехи?

– Минувший год для Ксении был не простым. Поступив в Белорусский государственный университет культуры и искусств на вокально-джазовую отделение с одним из самых высоких баллов, она оставила учебу. Все из-за того, что очень мечтала об обучении в Москве. Она не побоялась сложностей и трудностей. Нашла в себе силы признаться в том, чего хочет на самом деле, и подала документы в Российской институт театрального искусства

(ГИТИС). К счастью, прошла все этапы и поступила на курс Елены Шаниной (актриса, сыгравшая роль Элочки-людоедки в «12 стульях» и в рок-опере «Юнона и Авось» в паре с Николаем Караченцовым). Теперь она поглощена учебой в этом вузе.

Ваша младшая дочь проявляет любовь к какому-либо творчеству?

– Соня имеет много увлечений, но пока рано о чем-то говорить конкретно.

Какие качества необходимы современному исполнителю, чтобы быть востребованным на сцене?

– Самое важное – быть интересной личностью, которой есть чем делиться со зрителем. Нужно быть яркой индивидуальностью. Обладать умением воздействовать на публику и уделять ее внимание.

Над чем сейчас работает в творческом плане? Что мечтаете воплотить в жизнь?

– В феврале возвращается мой любимый проект ко Дню всех влюбленных, который мы сейчас и готовим совместно с телеканалом ОНТ. Параллельно записываем новые песни и ведем активную концертную деятельность.

Спасибо за беседу!

Впервые в онлайн режиме

Жеребьевка финалистов конкурса эстрадной песни «Халі-Хало» – особый церемониал для его участников. Ведь для каждого, даже начинающего артиста, цифра, под которой предстоит выступать на сцене, имеет важное, чуть ли не магическое значение.

Ежегодно организаторы конкурса придумывают различные фишки для этого действия. В 2015-м у него даже появился специальный символ – ростовая кукла Халихалоша.

В нынешнем году жеребьевку впервые провели в режиме онлайн. Ведущим мероприятия выступил специалист Центра культуры Андрей Жиляев. А «счастливой рукой», которой предстояло определить очередность выступающих, стала десятилетняя учащаяся гимназии №1 г. Новополоцка Софья Полякевич.

Доставать из лототрона пронумерованные шарики во время прямой трансляции юной Софье доверили не случайно. Софья имеет большой опыт выступлений на сцене и ряд наград с международных песенных состязаний. Среди них – диплом лауреата второй степени международного детского и юношеского фестиваля-конкурса музыкального творчества «ART-PANORAMA Baltika-2017» в номинации «Вокал. Соло». В 2015 году она была соведущей на детском открытом городском конкурсе детской моды «Kids



Софья Полякевич

Couture». Два раза принимала участие и в «Халі-Хало». В 2016 году была отмечена дипломом в номинации «Золотой дебют». Софья – всесторонне одаренная девочка. По всем школьным предметам учится на отлично, занимается

у Оксаны Потехиной в вокальной студии «Изюминка» гимназии №1. Творческие способности девочки впервые заметила мама – музыкальный руководитель яслей-сада №5 Диана Ивановна. Именно она отвела Соню в вокальную группу Центра культуры «Форте» (рук. Инна Девятникова). В 2016 году Соня для общего развития решила освоить фортепиано в детской школе искусств №1. Оказалось, что девочки исключительный талант к игре на этом инструменте. Всего за два года она объездила с десяток музыкальных фестивалей и конкурсов, изрядно пополнив копилку творческих наград Новополоцка. Буквально на днях Софья вернулась с VII Рижского международного конкурса молодых пианистов имени Яниса Норвилиса. Воспитанница Маргариты Мартос, педагога по классу фортепиано, была отмечена дипломом и премией «За лучшее исполнение произведений Яниса Норвилиса».



Во время жеребьевки

В таком важном и ответственном мероприятии, как жеребьевка финалистов Международного конкурса эстрадной песни «Халі-Хало», юная Софья участвовала впервые. Своими впечатлениями девочка поделилась с нашими читателями: «Я очень обрадовалась, когда мне предложили поучаствовать в жеребьевке и тем самым вновь окунуться в атмосферу фестиваля. «Халі-Хало» – очень классный, добрый, интересный конкурс. Здесь так много талантливых детей! Я горжусь тем, что принимала в нем участие в прошлом и позапрошлом годах. С трепетом доставала номера для ребят. Особенно для наших – новополоцких. Я же их всех знаю, с некоторыми даже дружу. Например, с Дианой Гайдо мы вместе поем в группе «Изюминка», а Маша Зайцева вообще моя одноклассница. Обязательно приду поболеть за конкурсантов. Всем «халихалошкам» я бы хотела пожелать удачи, неиссякаемого позитива и чтобы этот конкурс и наш город оставили в их сердцах яркие, радостные впечатления!»

Тімі конкурсу

Сл. А.Шчэрбіка
Муз. Л.Маліноўскага

Калі дарослыя
хаваюцца ў кватэры,
Калі на лайках спяць пенсіянеры,
Звініць на вуліцах
дзяцінства галасы,
Як і калісьці, у далёкія часы.

Прыпей:

Хэй-хоп, халі-хало –
Вядомая гульня.
«Хэй-хоп, халі-хало» –
Спяваю я.
«Хэй-хоп, халі-хало» –
Так хочацца крычаць.
Хэй-хоп, халі-хало...
І нельга прамаўчаць.

Ляціць у сценку
залацым лімонам мячык.
Хутчэй кідай яго
на правілах, не іначай.
А як злавіў яго,
то слова загадай.
Ды не затрымлівай:
давай, давай, кідай!

Прыпей

Таму ўвечары не хочацца дадому,
Таму ў снах вяртаемся іншою мы
На двор сваёй любімае гульні,
» Туды, дзе праляцелі залатыя дні.

Прыпей

