



НОВОПОЛОЦК СЕГОДНЯ

Учредители: Новополоцкий городской исполнительный комитет и Новополоцкий городской Совет депутатов

Газета для тех, кто любит свой город!



СПЕЦВЫПУСК

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ

«ХАЛІ-ХАЛО»

3 ноября

**13.00
ОТКРЫТИЕ
КОНКУРСА**

**КОНКУРСНАЯ
ПРОГРАММА**

15.00–17.00

**категория
11–13 лет**

18.00–20.00

**категория
14–16 лет**

Нынешний год особенный для Новополоцка – его 60-летний юбилей совпал с присвоением городу статуса культурной столицы Беларуси.

Новополоцк славен не только производственным потенциалом, но и своей гостеприимностью, открытостью, творчеством. Ежегодно у нас проходит более 2000 различных выставок, пленэров, встреч, концертов, конкурсов и фестивалей. Многие из них стали брендовыми. Конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» зарекомендовал себя как яркое культурное событие не только в жизни города, но и всей страны. Главными организаторами фестиваля выступают Министерство культуры Республики Беларусь, Витебский областной исполнительный комитет, Новополоцкий городской исполнительный комитет.

За свою многолетнюю историю конкурс открыл сотни юных дарований со всей Беларуси, а в минувшем году получил статус международного. Все мальчишки и девочки мечтают блеснуть талантом на этом празднике. В чем же его уникальность? По словам ребят, здесь они чувствуют себя настоящими звездочками: организаторы окружают их вниманием и заботой, зрители сопровождают щедрыми аплодисментами.

с.2

4 ноября

**КОНКУРСНАЯ
ПРОГРАММА**

11.00

**категория
8–10 лет**

15.00

**ГАЛА-КОНЦЕРТ
(закрытие
конкурса)**

В номере:



Новополоцк – культурная столица Беларуси 2018 года.

с.3

Участники Международного конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало».



Наш звездный гость – Искуни Абальян.



проводить мероприятия конкурсу на высоком организационном и мастацкім узроўні. Аб гэтым сведчаць шырокі грамадскі рэзананс, становячыя водгукі глядацкай аўдыторыі, зацікаўленасць да ўдзелу ў конкурсе таленавітых юнакоў і дзяўчат з розных рэгіёнаў нашай краіны і замежжа.

Пачаўшы сваю гісторыю з 1994 года, конкурс з кожным разам становіцца больш прывабным, ці-

кавым і разнастайным. У спісе яго ўдзельнікаў з'яўляюцца новыя імёны выканаўцаў, удасканалёныя праграма, рэалізуюцца цікавыя творчыя праекты. Сёння «Халі-Хало» – гэта адзін з самых значных дзіцячых музычных праектаў, а яго дыплом пераможцы ацэньваецца як пуцёўка ў прафесійную творчую дзейнасць.

Горад Наваполацк, які на працягу 2018 года з гонарам нясе статус культурнай сталіцы Беларусі, несумненна захавае ўсе ўласцівыя рысы свайго конкурсу – адметную атмасферу, шчырую гасціннасць, неаўторны творчы каларыт і, абавязкова, строгае, але справядлівае судзейства.

Конкурс юных выканаўцаў эстраднай песні «Халі-Хало» становіцца не проста святам эстра-

нага вакальнага мастацтва і маладосці. Ён з'яўляецца адной з важных частак эстэтычнага выхавання моладзі, добрым сведчаннем таго, што ў краіне паслядоўна выяўляецца, развіваецца і рэалізуюцца багаты інтэлектуальны і творчы патэнцыял маладзёжнай культуры.

Жадаю ўдзельнікам конкурсу надоўга захаваць у сваіх сэрцах пачуццё сапраўднага свята і радасных сустрэч, арганізатарам фестывалю – цяпліваці і настойлівасці ў дасягненні пастаяльнай мэты, а таксама кожнаму – поспехаў, творчага натхнення, міру і дабрабыту!

Юрый БОНДАР,
міністр культуры Рэспублікі Беларусь

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ



Окончание. Начало на с. 1

Первые позывные «Халі-Хало» прозвучали в Новополоцке в 1994 году. Тогда это было, без преувеличения, настоящим событием для молодого города над Двиной. Одним из его идейных вдохновителей и создателей стал музыкант, шоумен, мэтр новополоцкой сцены Сергей Анищенко. Свое звонкое название конкурс получил от подвижной детской игры в мяч. Логотипом стал задорный мальчишка с гитарой в руках. В разные годы главный персонаж на афишных плакатах несколько раз видоизменялся, а в 2011-м приобрел свой современный и теперь уже постоянный вид.

За время своего существования конкурс юных исполнителей эстрадной песни оброс огромным количеством друзей. В 2015-2016 годах почетным гостем и главным судьей на конкурс приглашалась заслуженный деятель культуры Республики Беларусь, худо-

жественный руководитель центра по подготовке талантливой молодежи им. В. Мулявина и проекта «Я пою» на телеканале ОНТ Светлана Стаценко. В минувшем году в качестве председателя выступила заслуженная артистка Республики Беларусь, доцент кафедры искусства эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусства, депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь VI созыва Ирина Дорофеева. В нынешнем сезоне судейскую коллегию фестиваля вновь возглавляет Светлана Стаценко.

На Международный конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало – 2018» поступило более 200 заявок. Из них отобрали 47 самых талантливых конкурсантов. В младшей возрастной категории выступает 16 исполнителей, в средней – 14 и старшей – 17. География фестиваля неизменно растет. За право быть первыми борются юные дарова-

ния из России, Эстонии, Литвы, Латвии, Молдовы. Впервые в Новополоцке звучат лучшие детские голоса из Грузии и Армении. Свое мастерство представляют воспитанники лучших вокальных школ Беларуси. Честь города Новополоцка отстаивают Ульяна Демидович, Софья Руденя, Мария Заичева, Дарья Валюшкина и Диана Гуйдо.

На протяжении двух дней конкурсанты представляют свое исполнительское мастерство перед компетентным жюри, в состав которого войдут видные деятели музыкального искусства Беларуси и зарубежья, спонсоры проекта: директор Витебского филиала СООО «МобильныеТелеСистемы» Владислав Андрейченко; заведующая отделением «Хоровое дирижирование» Новополоцкого государственного музыкального колледжа Светлана Трушина; популярная белорусская певица Искуи Абалян; певица, президент и главный организатор международных

конкурсов молодых исполнителей «Музыкальная лига талантов» в Литве и «Летняя лига талантов» в Испании Аста Багдонавичене (Литва); директор Ереванского государственного колледжа культуры при Министерстве образования и науки Республики Армения Вреж Киракосян (Армения); певица, педагог, продюсер, директор студии эстрадно-сценического мастерства Елена Щедрина (Россия); музыкальный продюсер, неоднократный член жюри вокальных конкурсов Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске», основатель церемонии награждения талантливых детей Украины «Будущее нации» Влад Багинский (Украина); доцент кафедры музыкального искусства, заслуженный работник культуры Российской Федерации Галина Ловчиновская (Россия); певец, организатор международного фольклорного фестиваля «Легенда о Мартвили» Бадри Гвилава (Грузия).

Судейской коллегии предстоит определить победителей в 3-х возрастных категориях: 8-10, 11-13 и 14-16 лет. Лучшие в каждой группе получат дипломы лауреатов I, II и III степени, памятные призы и ценные подарки. Самому яркому юному дарованию достанутся Гран-при и профессиональный микрофон.

Ведущим церемонии открытия выступит белорусский певец, столичный теле- и радиоведущий, актер, шоумен Георгий Колдун. Компанию ему составит обаятельная новополоцкая ведущая, заведующая отделом менеджмента Центра культуры г. Новополоцка Екатерина Точилю.

Организаторы фестиваля постарались сделать все возможное, чтобы Международный конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» прошел на высоком уровне, был максимально насыщенным звездными именами и почетными гостями.

Выступления юных вокалистов подарят слушателям немало позитивных эмоций, откроют новые имена и таланты, зажгут на творческом небосклоне новые яркие звезды.

Дорогие друзья!

Примите искренние поздравления по случаю открытия Международного конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало»!



Организация и проведение детских музыкальных проектов всегда становится особенным, незабываемым событием, насыщенным неповторимым колоритом. Нередко они обретают широкое признание и долгую перспективу. Яркое тому свидетельство – конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» – неизменный спутник музыкальной жизни Беларуси, настоящий праздник для ценителей детского творчества. За свою многолетнюю историю конкурс принял более тысячи юных дарований, открыл миру многих талантливых исполнителей.

«Халі-Хало» зародился в одном из самых молодых городов Беларуси, который в 2018 году носит почетное звание культурной столицы республики. В Новополоцке многое делается для поддержки инициатив молодого поколения, а творческая и талантливая молодежь всегда находит понимание, поддержку и признание.

Отрадно, что во многом благодаря таким конкурсам наши дети социализируются и обретают опыт исполнительского мастерства.

От всей души желаем всем участникам проекта вдохновения и творческих открытий, а гостям праздника – ярких впечатлений от общения с прекрасным!

Николай ШЕРСТНЁВ, председатель
Витебского областного исполнительного комитета

Владимир ТЕРЕНТЬЕВ, председатель
Витебского областного Совета депутатов

Уважаемые участники, члены жюри, гости и зрители

Международного конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало»!



Мы от всего сердца рады приветствовать вас в Новополоцке – городе, носящем почетное звание «Культурная столица Беларуси 2018»!

Международный конкурс юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало» – гордость нашего города. Ежегодно «Халі-Хало» становится культурным событием не только для новополочан и жителей Витебщины, но и для Республики Беларусь в целом, ведь победители и призеры конкурса прославляют нашу страну далеко за ее пределами.

Растущий интерес к «Халі-Хало» и количество конкурсантов еще раз подтверждают, что новополоцкая сцена дает путевку в творческую жизнь многим юным дарованиям. Из года в год расширяется география конкурса, растет его престиж. О высоком статусе конкурса свидетельствует и представительное жюри, в состав которого входят выдающиеся деятели белорусской культуры, стран дальнего и ближнего зарубежья.

Желаем всем участникам конкурса вдохновения, ярких выступлений и творческих побед! Пусть этот замечательный праздник детского и юношеского творчества станет незабываемым событием в жизни каждого конкурсанта!

Дмитрий ДЕМИДОВ, председатель
Новополоцкого городского исполнительного комитета

Олег БУЕВИЧ, председатель
Новополоцкого городского Совета депутатов



Новополоцк — культурная столица



В свой юбилей Новополоцк стал девятым по счету обладателем высокого статуса республиканской акции «Культурная столица Беларуси».

Торжественное присвоение звания с передачей специального сертификата и хрустального журавля прошло 23 января во Дворце культуры ОАО «Нафтан». Праздничное мероприятие посетили почетные гости во главе с министром культуры Республики Беларусь Юрием Бондарем.

Такое доверие нашему городу оказано не случайно. Новополоцк — креативный, молодой, со своей особой атмосферой и уникальным творческим наследием. География до-

стижений талантливых новополочан простирается от областного до международного уровня. Инструментальная музыка, вокал, хоровое пение, хореография, театр, народное ремесло, литература, цирковое искусство — в каждом жанре есть свои профессиональные коллективы, известные как в Беларуси, так и далеко за ее пределами. Тридцать четыре из них имеют высокий статус народного и образцового, три носят звание «Заслуженный коллектив

Республики Беларусь». У каждого — свой звездный путь, своя история. Мы бережно храним культурные традиции нашего города и с удовольствием знакомимся с искусством стран-соседей, столичных и областных учреждений культуры. В 2012 году было подписано трехстороннее соглашение, благодаря которому новополочане получили уникальную возможность наслаждаться лучшими постановками Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь в родном городе. Ежегодно в Новополоцке проводится свыше 3 тысяч различных мероприятий. Многие из них уже стали брендовыми.

В конце марта в культурную столицу Беларуси 2018 года съехались юные музыканты со всех уголков Витебщины. Поводом тому стал I Открытый городской конкурс ансамблевой музыки «Весенняя фантазия», который прошел в детской школе искусств №3 г.п. Боровуха. Мастерство владения музыкальными инструментами продемонстрировали более 40 музыкальных коллективов из Витебска, Новополоцка, Полоцка, Орши, Барани, Новолукмля, Фариново, Новки, Ветрино, Заозерья.



Творческой изюминкой в рамках культурной столицы является уникальный проект года «Лілея сяброўства», его цель — популяризация национальной белорусской культуры и развитие международного сотрудничества. Символическим открытием инициативы стал концерт «Фанты сяброўства», который 31 января прошел во Дворце детей и молодежи. Ежемесячно проект радует жителей и гостей города новыми интересными мероприятиями, выставками и фестивалями. В рамках проекта учащиеся учреждений образования имеют уникальную возможность подружиться со своими сверстниками из городов-побратимов, узнать их историю, традиции, песни, танцы, особенности национальной кухни.

Уникальный творческий проект — Межгосударственный конкурс юных пианистов городов-побратимов «Музыкальная Лілея» — зародился в 2011 году. Главной его целью стало создание концертной площадки для демонстрации умений начинающих талантливых музыкантов и популяризации их творчества на европейском и мировом культурном пространстве. На конкурс приезжают маститые профессионалы инструментального искусства, которые охотно делятся своим опытом с ребятами, способствуют их развитию. В этом году на конкурс приехало 58 участников из всех областей страны, городов России и Латвии. Представительное жюри возглавили заслуженный артист

Беларуси, художественный руководитель Белгосфилармонии Юрий Гильдюк и профессор Латвийской академии музыки имени Я. Витола Арнис Зандманис.



С каждым годом расширяет свои границы и приобретает новых друзей межрегиональный пленэр-конкурс юных художников «Палитра Придвинья», посвященный известному белорусскому мастеру живописи Ивану Фомичу Хруцкому. Местом проведения пленэра становятся живописные виды Западной Двины, зеленые уголки и архитектурные достопримечательности нашего города, региона. В 2018 году на десятый, юбилейный, пленэр приехало 59 участников из 16 городов-побратимов, в том числе из России, Латвии и всех областей Беларуси.

Спонсоры
конкурса:



МТС

на шаг впереди



Младшая группа

КАТЕГОРИЯ
8-10 лет

ok.ru/novayaby

**Милана
АДАМЯН**



10 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Арина
ВОЙТЕНКО**



9 лет
г. Минск,
Беларусь

**Николай
ЕСЕПКИНА**



9 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Ульяна
ДЕМИДОВИЧ**



9 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

**Ангелина
ВОЛКОВА**



8 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Ульяна
ЛОСЕВА**



10 лет
г. Гомель,
Беларусь

**Ефим
ЕРОШЕНКО**



9 лет
г. Минск,
Беларусь

**Анастасия
АМИТРАЧКОВА**



10 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Серафим
РОКОТОВ**



8 лет
г. Псков,
Россия

**Яна
ПЛИСКО**



10 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Елизавета
МЕЯ**



10 лет
г. Жодино,
Беларусь

**Назар
МИЛОВАНОВ**



8 лет
г. Могилев,
Беларусь

**София
РУСТАМОВА**



9 лет
г. Брест,
Беларусь

**Милена
ЮРЧИК**



10 лет
г. Барановичи,
Беларусь

**Маргарита
МИХАЛЕВИЧ**



9 лет
г. Минск,
Беларусь

**Софья
РУДЕНЯ**



9 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

Instagram
NOVAYABY

vk.com/novayaby



НОВОПОЛОЦКОЕ КОММУНАЛЬНОЕ
УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«АРХИТЕКТУРНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ БЮРО»

НОВОПОЛОЦК
СЕГОДНЯ



ВЕКТОР



ТЕЛЕКАНАЛ
ЛАЙНЕР
НОВОПОЛОЦК



Средняя группа

КАТЕГОРИЯ
11-13 лет

vk.com/
novayaby

Instagram
NOVAYABY

**Дарья
ВАЛЮШКИНА**



12 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

**Виктория
ЗАЕНКО**



13 лет
г. Минск,
Беларусь

**Макар
ЗАРАЕВ**



12 лет
г. Великие Луки,
Россия

**Николоз
АЛАВИДЗЕ**



12 лет
г. Тбилиси,
Грузия

**Эрика
ЕРШОВА**



12 лет
г. Таллинн,
Эстония

**Яна
ЛЬВОВА**



12 лет
г. Великие Луки,
Россия

**Мария
СЕДЫХ**



11 лет
г. Минск,
Беларусь

**Мария
ЗАЙЦЕВА**



11 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

**Ярослав
МОЛЧАНОВ**



13 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Анне Анита
МОРУЗА**



12 лет
г. Смилтене,
Латвия

**Анастасия
КУЗЬМИНА**



13 лет
г. Электросталь,
Россия

**Ангелина
ПАШКЕВИЧ**



13 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Артём
СКОРОЛЬ**



12 лет
г. Ошяны,
Беларусь

**Павел
ЯРЕМЕНКО**



12 лет
г. Могилев,
Беларусь

ok.ru/novayaby

facebook.com/
novayaby

Старшая группа

КАТЕГОРИЯ
14-16 лет

facebook.com/
novayaby

**Злата
РЫЖИКОВА**



14 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Анана
ГУЙДО**



14 лет
г. Новополоцк,
Беларусь

**Сауле
КОМЖАЙТЕ**



14 лет
г. Вильнюс,
Литва

**Николь
ФУРГАЛ**



15 лет
г. Витебск,
Беларусь

**Алиса
ФЕДОРОВА**



15 лет
г. Кагул,
Молдова

**Юлия
ЛЕВИНА**



15 лет
г. Брест,
Беларусь

**Дарья
ШКРОБА**



15 лет
г. Великие Луки,
Россия

**Ангелина
ГВАДЖАЯ**



15 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Гаяне
КАРАПЕТЯН**



16 лет
г. Ереван,
Армения

**Анна
ТИТОВИЧ**



15 лет
г. Брест,
Беларусь

**Аполлинария
КОВАЛЕНКО**



16 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Олеся
ШКРОБА**



15 лет
г. Великие Луки,
Россия

**Софья
ТАРАСОВА**



14 лет
г. Витебск,
Беларусь

**Илья
ШИНКОРЕНКО**



14 лет
г. Могилев,
Беларусь

**Вера
СИДОРОВА**



15 лет
г. Кстово,
Россия

**Юлия
СИДОРОВА**



15 лет
г. Жодино,
Беларусь

**Влада
ФИЛИПОВИЧ**



14 лет
г. Минск,
Беларусь

vk.com/
novayaby

ok.ru/novayaby



Всегда двигаться вперед

Популярная белорусская певица, счастливая жена и мама двоих детей, посол доброй воли Управления Верховного комиссара ООН Искуи Абалян – одна из самых успешных и стильных артисток в нашей стране. В нынешнем году Искуи выступит на сцене Дворца культуры ОАО «Нафтан» Новополоцка и пополнит ряды судейской коллегии Международного конкурса юных исполнителей эстрадной песни «Халі-Хало».



? Что необходимо юному дарованию, чтобы заблистать на сцене? Как справляться с трудностями и насколько важно оставаться верным самому себе? Об этом и о многом другом в нашем интервью со звездным гостем – Искуи Абалян.

? Ваша карьера началась с побед на песенных конкурсах. Поделитесь, какая из них была самой яркой, запоминающейся? Бывали ли вы на каком-нибудь из этих конкурсов в качестве члена жюри после того, как состоялись в карьере?

– В моей жизни было немало конкурсов. Большинство из них – международные. Для меня это был колоссальный психологический и профессиональный опыт. Каждый запомнился по-своему. Конечно, одним из самых эмоционально ярких был конкурс в рамках Международного музыкального фестиваля «Золотой шлягер», где я завоевала две самые важные награды – Гран-при и приз зрительских симпатий. Мне не доводилось сидеть в жюри этих конкурсов.

? Вы впервые на Международном конкурсе юных исполнителей «Халі-Хало». Наслышались ли вы о нем?

– Я много слышала об этом конкурсе и надеюсь, что в ближайшее время сама испытаю те положительные эмоции и заряд энергии, о которых все говорят. Большое спасибо организаторам за приглашение.

? Телепроект «Я пою», в котором вы были заняты, вывел в свет множество талант-

ливых белорусских ребят. Что, на ваш взгляд, в первую очередь необходимо юному дарованию, чтобы заблистать на сцене?

– Любовь к тому делу, которым занимаешься. Упорство, трудолюбие, талант и яркая индивидуальность.

? Зачастую дети очень любят брать взрослый репертуар для исполнения, а взрослые хотят видеть органичность между текстом песни и возрастом ребенка. Как вы относитесь к тому, что 10-летние ребята поют о неизведанном им жизненном опыте?

– Да, детский репертуар – это очень важно. И я сейчас говорю не о песенках про солнышко и мечту, но про звездное небо и ангелов. Важно, чтобы ребенок был органичен во всем комплексе: исполнение, внешний вид, сценическое поведение и душа. Если ребенок поет о трагических событиях (война, потеря близкого человека и т.д.), и поет так, что мороз по коже и слеза наворачивается, то какая разница, сколько ему лет? Это вопрос его актерского таланта и глубины эмоций. Важно, насколько педагог развивает в ребенке ситуативность и проявление эмоций, искренних и неподдельных.

? Конкурс есть конкурс. Кто-то выигрывает, а кто-то нет. Что бы вы пожелали ребятам, которым не улыбнется удача?

– Всегда двигаться вперед к своей мечте. Не останавливаться на неудачах, а смело переступить через них и идти дальше.

? Родители всегда считают своего ребенка лучшим. Но когда он остается без конкурсных наград, говорят, что его недооценили...

– Родители – это единственная и важная опора для детей, основа их жизни. Для них собственный ребенок, конечно, всегда будет самым лучшим и талантливым. Но необходимо научить своих детей достойно принимать поражения, с которыми в жизни, возможно, придется столкнуться.

? Вы – одна из самых стильных белорусских артисток. С какими брендами и дизайнерами сотрудничаете?

– Я сотрудничаю с белорусскими дизайнерами и покупаю брендовые вещи. Поводов достаточно, поэтому и потребность в этом высокая. Юлия Латушкина, Светлана Тодорская, Олеся Стасевич, Наталья Поткина – вот те дизайнеры, которые помогали мне создавать мои образы на протяжении долгого времени.

? Многие сегодняшние артисты создают вокруг себя ажиотаж, эпатировать публику. Вы остаетесь верной себе и при этом одной из самых известных и востребованных белорусских артисток. Что, на ваш взгляд, важнее: артистическая наглость или постоянный труд над своим талантом?

– Каждый выбирает для себя свой путь. Жизнь очень многогранна и непредсказуема. Разные ситуации и условия бывают, отсюда и соответствующие реакции и средства достижения целей. Для меня главное – не изменять себе.



? Ваша старшая дочь Ксения пошла по вашим стопам. Каким направлением в музыке она сейчас увлечена? Какие делает успехи?

– Минувший год для Ксении был не простым. Поступив в Белорусский государственный университет культуры и искусств на вокально-джазовое отделение с одним из самых высоких баллов, она оставила учебу. Все из-за того, что очень мечтала об обучении в Москве. Она не побоялась сложностей и трудностей. Нашла в себе силы признать, что чего-то не хватает, и подала документы в Российский институт театрального искусства

(ГИТИС). К счастью, прошла все этапы и поступила на курс Елены Шаниной (актриса, сыгравшая роль Элочки-людоедки в «12 стульях» и в рок-опере «Юнона и Авось» в паре с Николаем Караченцовым). Теперь она поглощена учебой в этом вузе.

? Ваша младшая дочь проявляет любовь к какому-либо творчеству?

– Соня имеет много увлечений, но пока рано о чем-то говорить конкретно.

? Какие качества необходимы современному исполнителю, чтобы быть востребованным на сцене?

– Самое важное – быть интересной личностью, которой есть чем делиться со зрителем. Нужно быть яркой индивидуальностью. Обладать умением воздействовать на публику и удерживать ее внимание.

? Над чем сейчас работаете в творческом плане? Что мечтаете воплотить в жизнь?

– В феврале возвращается мой любимый проект ко Дню всех влюбленных, который мы сейчас и готовим совместно с телеканалом ОНТ. Параллельно записываем новые песни и ведем активную концертную деятельность.

– Спасибо за беседу!

Впервые в онлайн режиме

Жеребьевка финалистов конкурса эстрадной песни «Халі-Хало» – особый церемониал для его участников. Ведь для каждого, даже начинающего артиста, цифра, под которой предстоит выступать на сцене, имеет важное, чуть ли не магическое значение.

Ежегодно организаторы конкурса придумывают различные фишки для этого действия. В 2015-м у него даже появился специальный символ – ростовая кукла Халихалоша.

В нынешнем году жеребьевку впервые провели в режиме онлайн. Ведущим мероприятия выступил специалист Центра культуры Андрей Жилев. А «счастливой рукой», которой предстояло определить очередность выступающих, стала десятилетняя учащаяся гимназии №1 г.Новополоцка Софья Полякевич.

Доставать из лототрона пронумерованные шарики во время прямой трансляции юной Софье доверили не случайно. Соня имеет большой опыт выступлений на сцене и ряд наград с международных песенных состязаний. Среди них – диплом лауреата второй степени международного детского и юношеского фестиваля-конкурса музыкального творчества «ART-PANORAMA Baltika-2017» в номинации «Вокал. Соло». В 2015 году она была соведущей на детском открытом городском конкурсе детской моды «Kids



Софья Полякевич

Couture». Два раза принимала участие и в «Халі-Хало». В 2016 году была отмечена дипломом в номинации «Золотой дебют». Софья – всесторонне одаренная девочка. По всем школьным предметам учится на отлично, занимается

у Оксаны Потехиной в вокальной студии «Изюминка» гимназии №1. Творческие способности девочки впервые заметила мама – музыкальный руководитель яслей-сада №5 Диана Ивановна. Именно она отвела Сонию в вокальную группу Центра культуры «Форте» (рук. Инна Девятникова). В 2016 году Соня для общего развития решила освоить фортепиано в детской школе искусств №1. Оказалось, что у девочки исключительный талант к игре на этом инструменте. Всего за два года она объездила с десятком музыкальных фестивалей и конкурсов, изрядно пополнив копилку творческих наград Новополоцка. Буквально на днях Софья вернулась с VII Рижского международного конкурса молодых пианистов имени Яниса Норвиллса.

Воспитанница Маргариты Мартос, педагога по классу фортепиано, была отмечена дипломом и премией «За лучшее исполнение произведений Яниса Норвиллса».



Во время жеребьевки

В таком важном и ответственном мероприятии, как жеребьевка финалистов Международного конкурса эстрадной песни «Халі-Хало», юная Софья участвовала впервые. Своими впечатлениями девочка поделилась с нашими читателями: «Я очень обрадовалась, когда мне предложили поучаствовать в жеребьевке и тем самым вновь окунуться в атмосферу фестиваля. «Халі-Хало» – очень классный, добрый, интересный конкурс. Здесь так много талантливых детей! Я горжусь тем, что принимала в нем

участие в прошлом и позапрошлом годах. С трелетом доставала номера для ребят. Особенно для наших – новополоцких. Я же их всех знаю, с некоторыми даже дружу. Например, с Дианой Гуйдо мы вместе поем в группе «Изюминка», а Маша Зайцева вообще моя одноклассница. Обязательно приду поболеть за конкурсантов. Всем «халихалошкам» я бы хотела пожелать удачи, неиссякаемого позитива и чтобы этот конкурс и наш город оставили в их сердцах яркие, радостные впечатления!»

Тімн конкурсу

Сл. А.Шчэрбіка
Муз. Л.Маліноўскага

Калі дарослыя
хаваюцца ў кватэры,
Калі на лаўках спяць пенсіянеры,
Звіняць на вуліцах
дзяцінства галасы,
Як і калісьці, у далёкія часы.

Прыпеў:

Хэй-хоп, халі-хало –
Вядомая гульня.
«Хэй-хоп, халі-хало» –
Спяваю я.
«Хэй-хоп, халі-хало» –
Так хочацца крычаць.
Хэй-хоп, халі-хало...
І нельга прамаўчаць.

Ляціць у сценку
залатым лімонам мячык.
Хутчэй кідай яго
па правілах, не іначай.
А як злавіў яго,
то слова загадай.
Ды не затрымлівай:
давай, давай, кідай!

Прыпеў

Таму ўвечары не хочацца дадому,
Таму ў снах вяртаемся ізноў мы
На двор сваёй любімае гульні,
Туды, дзе праляцелі залатыя дні.

Прыпеў

